

Đề cương chi tiết học phần

- Tên học phần: LỊCH SỬ KIẾN TRÚC PHƯƠNG TÂY**
Mã học phần: WARH323016
- Tên Tiếng Anh: WESTERN ARCHITECTURAL HISTORY**
- Số tín chỉ: 2 TC (2+0+0)** (02 tín chỉ lý thuyết, 0 thực hành/thí nghiệm)
Phân bố thời gian: 6 tuần (5 tiết lý thuyết + 6 tiết tự học/tuần)
- Các giảng viên phụ trách học phần:**
 - 1/ GV phụ trách chính: TS. KTS. Trần Anh Tuấn
 - 2/ Danh sách giảng viên cùng GD:
 - 2.1/ TS. KTS. Đỗ Xuân Sơn
 - 2.2/ TS.KTS. Nguyễn Văn Hoan

5. Điều kiện tham gia học tập học phần

- Học phần tiên quyết: Không
- Học phần trước: Không
- Học phần song hành: Không

6. Mô tả học phần (Course Description)

Học phần trang bị cho sinh viên kiến thức cơ bản về các nền kiến trúc phương Tây tiêu biểu từ thời kỳ Công xã nguyên thủy đến thời kỳ Hiện đại thế kỷ XX. Trong đó xuyên suốt sơ bộ về lịch sử các thời kỳ quan trọng: Thời kỳ cổ đại – Thời kỳ trung đại – Thời kỳ Phục Hưng – Thời kỳ cận hiện đại với các bối cảnh về điều kiện tự nhiên, bối cảnh xã hội văn hoá tôn giáo... ảnh hưởng đến sự hình thành nên các loại hình kiến trúc đặc trưng và đặc điểm của các loại hình kiến trúc đó.

Qua đó sinh viên hiểu được quy luật phát triển kiến trúc và được trang bị một phần kỹ năng lý luận để vận dụng vào thực hành thiết kế kiến trúc.

7. Mục tiêu học phần (Course Goals)

Mục tiêu (Goals)	Mô tả (Goal description) (Học phần này trang bị cho sinh viên:)	Chuẩn đầu ra CTĐT	Trình độ năng lực
G1	Kiến thức: Cung cấp cho sinh viên những kiến thức về quá trình hình thành và phát triển của các nền kiến trúc phương Tây gồm: Bối cảnh tự nhiên – xã hội, phân kỳ lịch sử kiến trúc, loại hình và các đặc điểm kiến trúc...	1.2 1.3	3 3
G2	Kỹ năng: Nhận biết và kiến giải được các loại hình và đặc điểm của các nền kiến trúc Phương Tây; Nâng cao khả năng suy luận logic và trình bày trước đám đông	2.1	3
G3	Thái độ: Ý thức được vai trò của học phần đối với cả hai phạm vi lý luận và thực hành thiết kế kiến trúc Giúp sinh viên có khả năng tự học, tự tìm kiếm tài liệu để tự nâng cao thêm kiến thức, khả	3.1 3.2	3 2

	năng làm việc nhóm.		
G4	Hiểu được trách nhiệm KTS với với sự phát triển XH	4.1	2

8. Chuẩn đầu ra học phần

Chuẩn đầu ra MH		Mô tả (Sau khi học xong học phần này, người học có thể:)	Chuẩn đầu ra CDIO	Trình độ năng lực
G1	G1.1	Nhận thức được các loại hình kiến trúc phương Tây trong thực tế hiện nay	1.2.1	3
	G1.2	Có kiến thức kinh nghiệm để lập luận kiến trúc	1.3.1	3
G2	G2.1	Có khả năng sử dụng kiến thức để lập luận, tư vấn kiến trúc	2.1.3	3
G3	G3.1	Khả năng tự học và làm việc nhóm	3.1.2 3.1.5	3
	G3.2	Có khả năng tư vấn, lý luận kiến trúc, thuyết trình, tư duy phản biện logic khoa học bằng văn bản và giao tiếp đàm phán, khả năng làm việc hợp tác nhóm	3.2.6 3.2.7	2
G4	G4.1	Hiểu được vai trò, trách nhiệm của KTS, đánh giá được sự tác động của kiến trúc đô thị với sự phát triển văn hóa xã hội	4.1.1	2

9. Đạo đức khoa học:

Các bài tập ở nhà, bài thu hoạch và đồ án làm việc thực địa phải được thực hiện từ chính bản thân sinh viên. Nếu bị phát hiện có sao chép thì xử lý các sinh viên có liên quan bằng hình thức đánh giá 0 (không) điểm quá trình và cuối kỳ.

10. Nội dung chi tiết của học phần:

Tuần	Nội dung	CDR học phần	Trình độ năng lực	Phương pháp dạy học	Phương pháp đánh giá
1	<p>Chương 1. Kiến trúc thời nguyên thủy (1T)</p> <p>1.1 Trạng thái xã hội nguyên thủy</p> <p>1.2 Tiến trình phát triển kiến trúc</p> <p>1.2.1 Thời kỳ đồ đá cũ</p> <p>1.2.2 Thời kỳ đồ đá mới</p> <p>1.2.3 Thời kỳ đồ đồng – sắt</p> <p>Công trình tín ngưỡng (Menhir, Dolmen, Cromlech)</p> <p>1.3 Phần mở rộng</p> <p>Chương 2. Kiến trúc Ai cập cổ đại (2T)</p> <p>2.1 Bối cảnh hình thành</p> <p>2.1.1 Bối cảnh tự nhiên</p> <p>Vị trí địa lý</p>	G1.1 G1.2 G2.1	3 3 3	Phương pháp Thuyết giảng, hỏi đáp,	Đánh giá qua quyết định hướng học tập

<p> Khí hậu Vật liệu xây dựng 2.1.2 Bối cảnh xã hội Nguồn gốc dân cư Hình thái xã hội Tôn giáo, tín ngưỡng 2.1.3 Các thời kỳ lịch sử - kiến trúc 2.2 Các đặc điểm kiến trúc 2.2.1 Kiến tạo Hệ kết cấu Móng Tường Khung Mái 2.2.2 Nghệ thuật kiến trúc Phong cách kiến trúc Tính thống nhất và liên tục Tính thể thức hóa, các thức kiến trúc đặc trung Trang trí nội thất 2.3 Các loại hình kiến trúc tiêu biểu 2.3.1 Kiến trúc lăng mộ Mastaba: Đặc điểm chung Mastaba Vương triều 1 (Aha Sakkara) Mastaba Vương triều 2,3 (Beit Khalaf) Mastaba Vương triều 4 (Sakkara) Mastaba Vương triều 5,6 (Thi) Pyramid (kim tự tháp): Đặc điểm chung Kim tự tháp Zoser Kim tự tháp Seneferu Kim tự tháp Cheops Kim tự tháp Khephren Kim tự tháp Mykerinos Hang mộ: Đặc điểm chung 39 mộ tại Beni Hassan 2.3.2 Kiến trúc đền thờ Đặc điểm chung Phân loại Quần thể Đền thờ tại Karnak (đền Mặt trời, đền Khons) 2.3.3 Kiến trúc tượng niệm 2.3.4 Kiến trúc cung điện – nhà ở </p>				
<p> Chương 3. Kiến trúc Lương hà – Ba tur (2T) 3.1 Ảnh hưởng tự nhiên và xã hội 3.1.1 Vị trí địa lý 3.1.2 Khí hậu 3.1.3 Địa chất – vật liệu xây dựng 3.1.4 Lịch sử và dân cư </p>				

	<p>3.1.5 Xã hội 3.1.6 Tôn giáo 3.2 Các đặc điểm kiến trúc 3.2.1 Kiến tạo Hệ kết cấu Móng Tường Mái 3.2.2 Nghệ thuật kiến trúc Phong cách kiến trúc Phân vị mặt đứng Trang trí nội thất 3.3 Các loại hình kiến trúc tiêu biểu 3.3.1 Cung điện Đặc điểm chung Cung Sargon II tại thành Khorsabad Các di tích của thành Babilon 3.3.2 Thành trì Thành Sinjerli 3.3.3 Kiến trúc tôn giáo Ziggurat (Đài Chiêm tinh): Đặc điểm chung Thời kỳ Viễn Cổ (Ziggurat Warka) Thời kỳ 3000-2000TCN (Ziggurat Urnamu) Thời kỳ 2000-1000TCN (Ziggurat Tchoga Zanbil) Thời kỳ Assyria (Ziggurat xoắn ốc) Thời kỳ Tân Babilon (Ziggurat xoắn ốc) Đền thờ hình Oval</p>				
	<p>Tự đọc sách ở nhà Chương 4,5,6 Giao bài tập tiểu luận theo nhóm 04-05 người/nhóm</p>	G3.1	2	Tiểu luận	
2	<p>Chương 4. Kiến trúc Hi Lạp (2T) 4.1 Ảnh hưởng tự nhiên và xã hội 4.1.1 Vị trí địa lý 4.1.2 Khí hậu 4.1.3 Xã hội 4.1.4 Tôn giáo 4.1.5 Nghệ thuật 4.1.6 Lịch sử và các giai đoạn kiến trúc 4.2 Đặc điểm các loại hình kiến trúc 4.2.1 Thời kì tiền Hi Lạp - Kiến trúc Crete Cung Vua Minos - Kiến trúc Mycenae Thành Tyrins Cổng Sư tử Lăng Agamenon 4.2.2 Thời kì Hi Lạp chính thống - Đền thờ Đặc điểm chung</p>	G1.1 G1.2 G2.1	3 3 3	Phương pháp Thuyết giảng, hỏi đáp,	Đánh giá qua quyết định hướng học tập

	<p>Phân loại Quần thể Acropolis Athens (Parthenon, Nike, Erechtheion) Đền Poseidon (Doric) Đền Artemis (Ionic) Đền Lysicrates (Corinth) - Nhà hát kịch ngoài trời Đặc điểm chung Nhà hát Epidaurus - Công trình chính trị - Công trình thể dục thể thao - Công trình cung điện - Nhà ở</p>				
	<p>Chương 5. Kiến trúc La Mã (2T) 5.1 Ảnh hưởng tự nhiên và xã hội 5.1.1 Vị trí địa lý 5.1.2 Khí hậu 5.1.3 Địa chất và vật liệu xây dựng 5.1.4 Dân cư 5.1.5 Xã hội và lịch sử 5.2 Các giai đoạn kiến trúc 5.3 Các loại hình kiến trúc tiêu biểu 5.3.1 Đền thờ Đặc điểm chung Đền Maison Carree Đền Pantheon Các đền khác 5.3.2 Đấu trường Đấu trường Colosseum 5.3.3 Nhà tắm Nhà tắm Caracalla Nhà tắm Diocletian 5.3.4 Basilica 5.3.5 Nhà hát kịch Đặc điểm chung Nhà hát Orange 5.3.6 Trường đua 5.3.7 Khải hoàn môn 5.3.8 Lăng mộ 5.3.9 Nhà ở Nhà ở đô thị Nhà biệt thự ngoại ô Nhà biệt thự nông thôn Chung cư</p>				
	<p>Chương 6. Kiến trúc thiên chúa giáo tiền kỳ (2T) 6.1 Ảnh hưởng tự nhiên và xã hội 6.1.1 Địa lý và lịch sử 6.1.2 Tôn giáo 6.2 Các đặc điểm kiến trúc 6.2.1 Vị trí xây dựng 6.2.2 Kiến tạo</p>				

	6.2.3 Nghệ thuật 6.3 Các công trình kiến trúc tiêu biểu Nhà thờ S. Pietro Nhà thờ Paolo Fuori la Mura Các nhà thờ khác				
	Tự đọc sách ở nhà Chương 7,8 Tiểu luận	G3.1	3	Tiểu luận	
3	Chương 7. Kiến trúc Byzantium (2T) 7.1 Ảnh hưởng tự nhiên và xã hội 7.1.1 Lịch sử và địa lý 7.1.2 Địa chất và vật liệu xây dựng 7.1.3 Khí hậu 7.2 Các đặc điểm kiến trúc 7.2.1 Kiến tạo 7.2.2 Nghệ thuật 7.3 Các công trình kiến trúc tiêu biểu Nhà thờ S. Sophia tại Constantinopolis Nhà thờ S. Marco tại Venetia Chương 8. Kiến trúc Roman (2T) 8.1 Ảnh hưởng tự nhiên – xã hội 8.1.1 Lịch sử và địa lý 8.1.2 Xã hội 8.1.3 Địa chất và vật liệu xây dựng 8.2 Các đặc điểm kiến trúc 8.2.1 Kiến tạo Hệ kết cấu 8.2.2 Nghệ thuật Phong cách kiến trúc Mặt đứng Trang trí cửa, cột 8.3 Các loại hình và công trình kiến trúc tiêu biểu 8.3.1 Nhà thờ thiên chúa giáo Đặc điểm chung Nhà thờ Abaye aux Hommes Nhà thờ Worms 8.3.2 Lâu thành	G1.1 G1.2 G2.1	3 3 3	Phương pháp Thuyết giảng, hỏi đáp,	Đánh giá qua quyết định hướng học tập
	Tự đọc sách ở nhà Chương 9,10 Làm tiểu luận	G3.1	3	Tiểu luận	
4	Chương 9. Kiến trúc Gothic (3T) 9.1 Ảnh hưởng tự nhiên xã hội 9.1.1 Bối cảnh tự nhiên 9.1.2 Bối cảnh xã hội và lịch sử 9.2 Các đặc điểm kiến trúc 9.2.1 Kiến tạo Hệ kết cấu Khung 9.2.2 Nghệ thuật Phong cách kiến trúc Trang trí nội thất 9.3 Các giai đoạn phát triển kiến trúc 9.3.1 Thời kỳ Gothic sơ kỳ	G1.1 G1.2 G2.1	3 3 3	Phương pháp Thuyết giảng, hỏi đáp,	Đánh giá qua quyết định hướng học tập

	<p>9.3.2 Thời kỳ Gothic cổ điển 9.3.3 Thời kỳ Gothic ánh sáng 9.3.4 Thời kỳ Gothic rực cháy</p> <p>Chương 10. Kiến trúc thời kỳ Phục Hưng (5T) 10.1 Những tiền đề thúc đẩy 10.1.1 Xã hội 10.1.2 Lịch sử 10.1.3 Tôn giáo 10.1.4 Địa lý 10.1.5 Văn học 10.1.6 Khoa học 10.2 Những đặc điểm chung của kiến trúc Phục Hưng Đặc điểm Kiến tạo Đặc điểm Nghệ thuật Phong cách kiến trúc Trang trí nội thất 10.3 Các giai đoạn phát triển của kiến trúc Phục Hưng 10.3.1 Phục hưng tiền kỳ 10.3.2 Phục hưng thịnh kỳ 10.3.3 Phục hưng hậu kỳ 10.3.4 Barocco 10.3.5 Roccoco</p>				
	Tự đọc sách ở nhà Chương 11,12 Tiểu luận	G3.1	3	Tiểu luận	
5	<p>Chương 11. Kiến trúc cận đại (2T) 11.1 Bối cảnh kinh tế xã hội kỹ thuật 11.1.1 Kinh tế xã hội 11.1.2 Sự phát triển kỹ thuật 11.2 Quá trình phát triển kiến trúc và các loại hình kiến trúc chủ yếu 11.3 Đặc điểm các trào lưu kiến trúc 11.3.1 Kiến trúc cận đại giai đoạn 1 Xu hướng Phục cổ Trường phái Tân cổ điển Trường phái Lãng mạn Trường phái Chiết trung 11.3.2 Kiến trúc cận đại giai đoạn 2 Xu hướng Kỹ thuật mới Tháp Eiffel Cung Cơ khí Cung Thủy tinh</p> <p>Chương 12. Kiến trúc hiện đại (2T) 12.1 Ảnh hưởng kinh tế xã hội kỹ thuật 12.1.1 Kinh tế xã hội 12.1.2 Kỹ thuật 12.2 Các đặc điểm kiến trúc 12.3 Các trào lưu kiến trúc 12.3.1 Chủ nghĩa vị lai Italia 12.3.2 Chủ nghĩa biểu hiện Đức</p>	G1.1 G1.2 G2.1	3 3 3	Phương pháp Thuyết giảng, hỏi đáp,	Đánh giá qua quyết định hướng học tập

	12.3.3 Chủ nghĩa kết cấu Nga 12.3.4 Các trường phái kiến trúc Hà Lan 12.3.5 Chủ nghĩa công năng Bauhaus Mies Van der Rhoer Le Corbusier 12.3.6 Chủ nghĩa thô mộc 12.3.7 Chủ nghĩa hữu cơ Frank Loyld Wright 12.3.8 Chủ nghĩa biểu hiện mới 12.3.9 Chủ nghĩa quốc tế 12.3.10 Xu hướng tìm tòi đặc tính dân tộc				
6	Chương 13: Kiến trúc đương đại (3T) 13.1 Ảnh hưởng kinh tế xã hội kỹ thuật 13.1.1 Xu hướng thay đổi kiến trúc 13.1.2 Kỹ thuật 13.2 Các đặc điểm kiến trúc 13.3 Trào lưu kiến trúc đương đại	G1.1 G1.2 G2.1	3 3 3	Phương pháp Thuyết giảng, hỏi đáp,	Đánh giá qua giải quyết tình huống học tập
	Chuẩn bị bài tập nhóm	G3.1	3		
7	Ôn tập, thuyết trình nhóm theo nội dung tiểu luận được giao từ đầu học phần	G1.1 G1.2 G2.1 G3.2 G4.1	3 3 3 2 2	Thuyết trình cá nhân trong bài của nhóm	Câu hỏi

11. Đánh giá kết quả học tập:

- Thang điểm: **10**
- Kế hoạch kiểm tra như sau:

Hình thức KT	Nội dung	Thời điểm	Chuẩn đầu ra đánh giá	Trình độ năng lực	Phương pháp đánh giá	Công cụ đánh giá	Tỉ lệ (%)
Thái độ học tập							15
Chuyên cần	Đánh giá quá trình tham gia các buổi học, thảo luận đóng góp trên lớp. Khả năng nghiên cứu tài liệu bằng tiếng Anh	Tuần 1-6	G3.1	3	Quan sát	Tham gia đầy đủ các buổi học 6 buổi x15%	
Tiểu luận - Báo cáo							15
TL#1	Các nhóm SV nghiên cứu phân tích, đánh giá các giai đoạn lịch sử Kiến trúc Phương Tây, từng khu vực khác nhau. Bài tiểu luận được các nhóm SV báo cáo vào tuần cuối	Tuần 2-5	G1.1 G1.2 G2.1 G3.1 G3.2 G4.1	3 3 3 3 2 2	Đánh giá qua thực hiện Dự án học tập (cá nhân/nh	Tiểu luận (bài tập nhóm) - Báo cáo	

	cùng.				óm)		
Thi cuối kỳ (Final examination)							70
	- Nội dung bao quát tất cả các chuẩn đầu ra quan trọng của học phần. - Thời gian làm bài 60-90 phút.		G1.1	3	Bài luận	Thi tự luận	
			G1.2	3			
			G2.1	3			
			G3.1	3			
			G3.2	2			
			G4.1	2			

CDR học phần	Hình thức kiểm tra		
	Chuyên cần	BL #1	Thi cuối kỳ
G1.1		x	x
G1.2		x	x
G2.1		x	x
G3.1	x	x	x
G3.2		x	x
G4.1		x	x

12. Tài liệu học tập

Giáo trình:

[1] PGS.TS Đặng Thái Hoàng, 2006, *Giáo trình lịch sử kiến trúc thế giới tập 1*, NXB Xây Dựng

[2] PGS.TS Đặng Thái Hoàng, 2006, *Giáo trình lịch sử kiến trúc thế giới tập 2*, NXB Xây Dựng

Tài liệu tham khảo:

[1] PGS.TS Lê Thanh Sơn, 2002, *Kiến trúc Phương Tây*, NXB Trẻ

A history of Architecture, Fletcher Banister

13. Ngày phê duyệt lần đầu:

14. Cấp phê duyệt:

Trưởng khoa

Trưởng BM

Nhóm biên soạn

PGS.TS. Châu Đình Thành

TS.KTS. Đỗ Xuân Sơn

TS. Trần Anh Tuấn

15. Tiến trình cập nhật ĐCCT

Lần 1: Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: ngày tháng năm	<người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)
	Tổ trưởng Bộ môn: